

文学部文化学教室 窪徳忠先生 コレクション

道教の世界

—中国の神々と文様—



平成15年1月14日(火)~2月28日(金)

開館時間：月～金 10:00～16:30 (金曜日は19:00まで)

駒澤大学禅文化歴史博物館 (耕雲館) 2階企画展示室

※1階は、常設展示「禅の世界」を公開中

休館日：土・日および大学の休日、入学試験期間中は、休館となります。

交通：東急田園都市線「駒沢大学」駅下車徒歩10分

博物館は、駒澤大学キャンパス内にあります。

お問い合わせ：駒澤大学禅文化歴史博物館

〒154-8525 東京都世田谷区駒沢1-23-1

TEL/FAX 03-3418-9610

HP : <http://komazawa-u.ac.jp/~zenbunka>

Mail : zenpaku@komazawa-u.ac.jp

禅文化歴史博物館では、一昨年より学内の禅・仏教・宗教・歴史関係の資料を収集してきました。その成果の一つとして、東京大学名誉教授窪徳忠先生より本学文学部文化学教室に寄贈された中国・日本の道教関係の研究資料を中心に、企画展を開催いたします。

<展示室のご案内> ※企画展は、2階企画展示室で行ないます。

道教は、中国古代の民間の信仰を基盤とし、不老長生を主な目的とする宗教として、中国の人々の生活に深く根付き、日本にも大きな影響を与えてきました。今回は、先生のコレクションを中心に、中国の神々と文様の意味を探っていききたいと思います。



獅頭（サイタオ）
魔よけとして使われる。

企画展示室2 「中国の神々」

中国の人々の生活に身近な道教の神々についてコレクションを中心に紹介します。



紙銭の八仙図（一部）
紙銭は冥界の通貨である。

企画展示室4 「陶磁器にみる中国の文様」

コレクションとあわせて陶磁器にみられる中国の文様の意味について紹介します。

企画展示室1 「道教とは」

道教とはどんな宗教なのか。ここでは道教の概略とさまざまな内容を紹介いたします。



土地竜神
風水説と密接な関連がある。

企画展示室3 「コレクションにみる中国の文様」

ここでは視点をかえてコレクションにみられる中国の文様について紹介します。



染付双竜文碗
(有田南川原窯ノ辻窯出土) 考古学研究室保管